

**ADAPTATION DES MODALITES
DE CONTROLE DES CONNAISSANCES SPECIFIQUES
(MCC)**

ANNEE UNIVERSITAIRE 2020-2021

Vu l'ordonnance 2020-1694 du 24 décembre 2020 relative à l'organisation des examens et concours pendant la crise sanitaire née de l'épidémie de covid-19, et plus particulièrement ses articles 3 et 4, autorisant les établissements à adapter les modalités de contrôle des connaissances en cours d'année ;

Vu la délibération du Conseil académique de l'Université Gustave Eiffel du 4 mars 2021 autorisant cette possibilité d'adaptation et donnant délégation au Président pour valider les MCC adaptées dans le cas où le Conseil académique ne pourrait pas se tenir dans les délais réglementaires ;

Les adaptations de MCC ci-dessous sont validées :

Par le Président et par délégation du Conseil académique, le 01/04/2021

ou

Par le Conseil académique du ☐ 15/04/2021 ☐ 20/05/2021 ☐ 17/06/2021

1. DATE DE VALIDITE

Date d'entrée en vigueur des adaptations ci-dessous : [12/04/2021](#)

2. FORMATION

Composante : [UFR LACT](#)

Formation (Diplôme/Mention) : [Licence Arts](#)

Années et/ou Parcours-type (le cas-échéant) : [L1 - Musique et Métiers du Son](#)

Code(s) étape(s) Apogée : [1ASO1](#)

2. ADAPTATIONS APPORTEES

☒ Remplacement du CT par du CC

[Théories de la Musique \(1ASE2TM\)](#) - Suite aux annonces gouvernementales, ce cours doit changer de format d'évaluation : un contrôle continu sous forme d'une épreuve écrite évaluée en deux parties.

- ☐ Neutralisation d'un enseignement non évalué (apparaîtra sur le relevé de notes)
maximum 6 ECTS/an pour l'ensemble des neutralisations

A préciser

- ☐ Neutralisation d'un enseignement non réalisé (n'apparaîtra pas sur le relevé de notes)
maximum 6 ECTS/an pour l'ensemble des neutralisations

A préciser

- ☐ Modification de la durée de stage
Réduction, décalage..., mais date limite de fin de stage maximum au 15/11/2021

A préciser

- ☐ Transformation du stage en une autre activité

A préciser

- ☐ Autres adaptations

A préciser